

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
ВВЕДЕНИЕ .....	7
<b>ГЛАВА 1. Хроника развития представлений о ротационных, вихревых и других движениях, включая социальные .....</b>	<b>8</b>
Введение .....	8
Древний период .....	9
Эллада, древние Китай и Индия .....	12
Средние века .....	23
Эпоха Возрождения .....	25
Разделение натурфилософии на естественные науки .....	30
Революция в естествознании .....	41
Современный период .....	53
<b>ГЛАВА 2. Вихри, Вселенная и жизнь .....</b>	<b>62</b>
Немного истории .....	62
Пространство, время, материя, тяготение .....	66
Вселенная как результат Большого взрыва .....	68
Вихревые движения .....	70
Физический мир .....	71
Живой мир .....	77
Эволюция живых организмов .....	82
Социум .....	85
Жизнь как квантовое геодинамическое состояние .....	90
Земные вихри и проблема жизни .....	93
Квантовая вихревая гипотеза происхождения жизни .....	98
Литература .....	102
<b>ГЛАВА 3. Вихревая геодинамика .....</b>	<b>113</b>
Сейсмические бреши .....	114

Сейсмический цикл Федотова .....	115
Волны сейсмической активности. Тектонические волны .....	117
Клавишная модель .....	124
Взаимодействие землетрясений .....	129
Движение блоков и плит геофизической среды .....	135
Ротационная волновая модель сейсмического процесса .....	141
Момент блока и вращение Земли .....	149
Колебания Чандлера .....	150
Волновой характер вулканического процесса .....	154
Тектоника .....	156
Геология и механика .....	159
Литература .....	168
<b>ГЛАВА 4. Вехи-катастрофы .....</b>	<b>174</b>
Планетарные геофизические «мгновения» .....	174
Сейсмические вехи .....	194
Земля как планета .....	194
Япония .....	196
Сейсмические «достопримечательности» и прогноз (Япония) .....	197
Россия .....	199
Камчатка .....	202
Сейсмические «достопримечательности» и прогноз (Камчатка – Курильские острова) .....	207
Прогноз возможен, но... .....	209
Лиссабонское землетрясение .....	210
Крутильные сейсмические колебания и их регистрация .....	222
Литература .....	224
<b>20 ВЕКОВ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА .....</b>	<b>228</b>
Литература .....	230